



CHANNELKIDS.COM

PLANEACIÓN DE NOVIEMBRE

QUINTO GRADO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 39.**   * Comentar qué fuentes utilizan para investigar un tema: por ejemplo: periódicos, revistas, enciclopedias, libros, etc. * Elegir un tema de Ciencias Naturales, Geografía o Historia para investigar acerca de él. * Organizar equipos para encontrar la información más precisa del tema elegido. * Identificar algunas de las estrategias para buscar información, por ejemplo:   Palabras clave, tema, índice general, sumario o tabla de contenido del libro.  **Preguntas para elegir tema. Página 40.**   * Organizar una lluvia de ideas para elaborar preguntas sobre el tema, ejemplo “Desastres naturales” y escribirlas en su cuaderno. Otro tema puede ser las Regiones naturales de nuestro país. * Obtener más información consultando el Bloque II de su libro de Ciencias Naturales.   **Palabras clave. Página 40.**   * Identificar y marcar las palabras clave en las preguntas que elaboró, por ejemplo: ¿Qué características tiene el ***bosque templado***?   **Dónde buscar Página 41.**   * Elegir, subrayar y argumentar qué libros utilizaría para buscar información acerca del tema de acuerdo a la lista de distintos libros, observar los índices de tres de los libros anteriores y comentar cuáles serían útiles para buscar información de los ecosistemas.   **Los índices. Páginas 42 y 43.**   * Analizar algunos tipos de índices. Lean índices en distintos material y seleccionar cuáles libros y en qué páginas podrían encontrar información para el tema elegido. Colocar separadores.   **Verificación de información relevante Página 43.**   * Leer el texto señalado para comprobar si la información estaba donde se señalaba. Que los alumnos hagan esto con varios materiales y discutan el resultado de sus predicciones. * Tomar notas para responder las preguntas, escribir sólo lo importante, verificar la ortografía y anotar las referencias bibliográficas del material utilizado.   **Textos expositivos. Páginas 44 y 45.**   * Conocer qué son y cómo están organizados (títulos y subtítulos), además las preguntas que caracterizan a cada uno: Textos para definir, Textos para establecer relaciones de causa – efecto y Textos para definir eventos o procesos. * Leer los textos, ¿Qué es un ciclón? ¿Por qué se producen las avalanchas? Y ¿Cómo se origina un Tsunami?, como ejemplo de cada uno de ellos.   **El uso de los nexos. Página 46.**   * Localizar nexos en los párrafos que se presentan en su libro y elaborar con los alumnos una definición de las funciones de los nexos para el fichero del saber. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Comenzar la búsqueda. Página 47.**   * Con apoyo de las herramientas de búsqueda de información estudiadas anteriormente, organizar al grupo en equipos para que respondan a las preguntas que redactaron sobre el tema elegido. Distinguir los diferentes tipos de textos expositivos.   **La búsqueda, la selección y la redacción. Página 47.**   * Buscar y seleccionar la información en los materiales que llevaron al salón de clases. Leer cuidadosamente el texto para encontrar la información específica. * Redactar las respuestas atendiendo el tipo de pregunta: de definición, de causa y efecto o de descripción de procesos. Puntualizar que cada respuesta debe llevar una oración principal y otras de apoyo o secundarias que incluyan explicaciones, ejemplos y descripciones. * Emplear nexos para que el texto sea más claro. * Anotar la referencia bibliográfica de cada material consultado.   **La redacción y revisión de borradores. Página 48.**   * Escribir y revisar su texto expositivo: Leer éste al grupo, seleccionar los más precisos. Intercambiar sus textos con otros equipos. Socializar las respuestas de manera grupal. * Ordenar las preguntas de acuerdo a la importancia de la información. * Eliminar las preguntas para que sólo queden las puras respuestas. Revisar la coherencia entre los párrafos y si expresan claramente la información que desean comunicar. * Revisar la ortografía y signos de puntuación.   **Producto final. Página 48.**   * Leer de manera individual sus textos. * Intercambiar sus textos con otros equipos. Escuchar comentarios y sugerencias. Realizar correcciones donde sea necesario. * Elaborar la versión final, si es posible en una computadora. * Reproducir varios ejemplares y distribuirlos en la comunidad escolar. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 51.**   * Mencionar a los alumnos diferentes títulos de leyendas. * Comentar ¿conoces la leyenda de La llorona?, ¿te han contado la del Callejón del beso?, ¿cuáles leyendas cuentan en tu comunidad?, etc. * Escribir en su cuaderno lo que piensan que es una leyenda.   **De leyenda. Página 51**.   * Invitar a los alumnos para que indaguen acerca de las leyendas de su comunidad por medio de entrevistas con personas mayores, tomen notas y si es posible las graben.   **Escribir la tradición oral. Página 51.**   * Escribir una leyenda que les hayan contado e ilustrarla. Compartir con el grupo su investigación.   **Las leyendas del México antiguo. Pág. 52 a la 54**   * Leer en voz alta las leyendas “La mulata de Córdoba” y “Las criptas de Kaua”. * Contestar las preguntas, ¿en qué SEMANA histórico ocurren?, ¿en qué lugar?, ¿qué sucesos se toman de la realidad?, etc.   **La realidad y la fantasía en las leyendas. Página 54.**   * Elaborar en el cuaderno un cuadro para organizar la información tomando el ejemplo del libro, donde se manejan aspectos de la leyenda 1 y 2 anteriormente leídas. * Buscar en los libros de la Biblioteca escolar algunos que contengan leyendas. * Dejar como tarea de investigación: buscar una leyenda breve y anotarla en la libreta.   **Otra variante de la misma leyenda. Pág. 55 y 56**.   * Leer la leyenda “Bulira ”. Comentar si tiene alguna semejanza con otras que se conocen en la entidad.   **El uso de las frases adjetivas. Página 57 y 58.**   * Reconocer “frases adjetivas” y elaborar una definición con algunos ejemplos. * Localizar frases adjetivas en las leyendas y escribirlas en su cuaderno, así como adjetivos. * Observar que algunos adjetivos van acompañados de adverbios.   **Las características de la leyenda. Página 58.**   * Redactar una ficha que contenga el concepto de leyenda y sus características, que el alumno la compare con su primera definición, agregar ambas fichas al fichero del saber. * Escribir las características de las leyendas y anotarlas en un pliego de papel y pegarlo en el salón de clase. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Los párrafos y los puntos. Página 59.**   * Retomar la leyenda que escribieron los niños al inicio del proyecto. Identificar en ella si cuenta con las características de una leyenda. * Reescribir el texto en su cuaderno. Indicar que en un párrafo se desarrolla una idea principal acompañada de otras secundarias.   **Planifica y escribe la primera versión de tu texto. Página 59.**   * Retomar las observaciones de la leyenda que escribieron al principio. Hacer un organizador de ideas como el que se muestra en el libro, página 59. * Reescribir su leyenda con la ayuda del organizador de ideas de su libro. Tratar de redactar un “abecegrama” o continuar el ejemplo del libro. Incluir las palabras que no entienda en su diccionario. * Planificar y escribir la primera versión del texto. Realizar un organizador de ideas.   **La ortografía de las palabras de una misma familia léxica Páginas 60 y 61**.   * Leer con atención una familia de palabras, reconocer el lexema, investigar más acerca del tema y elaborar una ficha para el fichero del saber.   **Escribe la segunda versión de tu leyenda.** **Páginas 61 y 62.**   * Intercambiar por parejas, la leyenda que redactaron con la ayuda del organizador de ideas. El alumno debe observar y verificar las características de la leyenda y anotar sus observaciones y sugerencias en una hoja para que el autor pueda mejorar su texto. * Por último revisar las observaciones y reescribir su leyenda para que sea ilustrada.   **Producto final Página 62.**   * Dar indicaciones por equipos para organizar un compendio de leyendas, encuadernar el trabajo e integrarlo a la biblioteca del salón. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Conocimiento de diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, etc. Análisis de las relaciones entre la fracción y el todo.**   * Trazar una línea en la libreta de 10 cm, como la siguiente:   rec1  Solicitar a los alumnos que ubiquen ¾, 5/4. Cuestionarlos acerca de si ambas fracciones se pueden ubicar. Los alumnos deberán reflexionar respecto a la fracción 5/4. Solicitarles que hagan una división:  DIV   * Al realizar esto notarán que su resultado es 1 entero y sobra ¼. * Realizar otra recta de más tamaño como la siguiente:   REC2   * Nuevamente intentar ubicar 5/4 y hacer reflexión de cómo se logró y las características de la fracción, donde el numerador es mayor que el denominador. Además se debe reconocer lo siguiente:   FRAC   * Reunir a los alumnos en 3 y resolver el **desafío #20**, en el cual deberán reconocer la relación que guardan entre sí las diversas representaciones de una fracción y las utilicen para abreviar pasos. * Realizar ejercicios donde una fracción con mayor numerador sea representada de diferente manera, por ejemplo: 18/5 = 3 enteros 3/5. * Se pretende que encuentren varias descomposiciones. * Reunir los alumnos en equipo y resolver el **desafío #21**, donde se plantean diversos problemas que tratan sobre el reparto de una fracción con relación al total. * Dejar más problemas en el cuaderno, para practicar. Permitirles que usen la forma gráfica para su solución, ya que es una herramienta muy común y concreta de resolver. | | | | | |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo, 2.3 metros, 2.3 horas**.   * Dictar problemas a los alumnos donde tengan que transformar de cm a mm, por ejemplo: Héctor mide 4.7 cm más que Ana y ella mide 5.8 cm más que Javier, ¿Cuántos milímetros mide más Javier que Héctor? * En el problema anterior el alumno notará que las medidas que se le brindan están en centímetros, pero la respuesta se le pide en milímetros. Solo es cuestión de usar la transformación. * Reunir en parejas y resolver el **desafío #22**, donde deben analizar el significado y el valor de una fracción decimal en longitudes, peso y número de habitantes. * Dictar a los alumnos problemas donde tengan que transformar kilómetros en metros y horas en minutos, pero en esto último se verá como base sexagesimal, pues 1.5 hrs al ser igualado a 1:30 hrs, no significa que 1.6 hrs, sea lo mismo que una hora con seis minutos o sesenta. * Resolver el **desafío #23** en equipo donde los alumnos interpreten y expliquen la diferencia que existe entre una unidad de medida decimal y una unidad de medida sexagesimal. * Dictar más problemas para practicar. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal**.   * Resolver problemas en la libreta donde se use el reparto usando números naturales con un cociente decimal, por ejemplo: si tengo 346 pesos y los repartiré en mis tres sobrinos, ¿Cuánto les toca? * Pasar al pizarrón a varios alumnos para hacer más problemas similares. * Resolver el **desafío #24** en parejas, donde resolverán problemas con procedimientos propios, usando la división con cociente decimal en contextos de dinero o medición. * Practicar con problemas similares al anterior donde se tenga que repartir, hacer hincapié en el algoritmo de la división de manera detallada para que su solución sea lo más eficiente. * Reunir en parejas para aplicar el **desafío #25**, donde los alumnos analizan los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división, por ejemplo:   Se quiere repartir una venta de limón de $8540 entre 8 comuneros, ¿Cuánto les corresponde a cada uno? La respuesta sería $1067.5 en estos problemas podrán repartir todo aunque no sean enteros, por medio del algoritmo de la división. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos**.   * Dar a los alumnos por equipos un juego de triángulos como los siguientes:   TRIAN   * Dichos triángulos deberán ser recortados por el equipo y enseguida solicitar que les señalen con lápiz o color su altura. Aquí los alumnos deben reflexionar si solo se tiene una altura o más. * Confrontar a los equipos para que decidan si se tiene una altura, dos o tres. Intervenir para hacer las aclaraciones necesarias. * Resolver el **desafío #26** de manera individual, donde los alumnos deben reflexionar sobre las características de las alturas de un triángulo. * Revisar los resultados de manera grupal. * Retomar de los triángulos recortados solo el escaleno para analizar su altura. De preferencia es mejor si se reproduce a un mayor tamaño para su manejo. Hacer conclusiones grupales respecto a sus características y abordar el **desafío #27** en parejas y usando los instrumentos de geometría, donde analizarán las características de las alturas del triángulo escaleno. * Solicitar a los alumnos que reproduzcan figuras en una cartulina: cuadrados, rectángulos, trapecios, etc. * Después, indicar que las dividan por mitad, formando 2 triángulos. Sacar las áreas de los triángulos que elaboraron y verificar si la suma de ellos es igual al área de la figura completa. Resolver el **desafío #28** en parejas, en el cual los alumnos deben identificar las bases y alturas correspondientes en triángulos obtenidos al trazar una diagonal en cuadrados, rectángulos, trapecios y paralelogramos. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 51.**   * Preguntar ¿Que es la diversidad? * Mediante lluvia de ideas, y en forma grupal elaborar el concepto del mismo.   **Biodiversidad del lugar donde vivo. Pág. 52**   * Encontrar el mayor número de organismos en un determinado lugar. * En equipos, delimitar un cuadro de 3 m por 3m en un terreno, enseguida buscar por partes organismos y plantas. Si se conocen los nombres hay que anotarlos sino pues solo hay que dibujarlos. * Registrar las observaciones y los hallazgos. * Contestar en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿cuántos organismos encontraron?, ¿en qué cuadrado se encontró mayor número de organismos?, ¿por qué consideran que hubo más en un cuadro que en otro?, etc. * Registrar qué factores influyen en la biodiversidad, clima, flora, fauna. * Señalar que un ecosistema es un ambiente natural resultado de las interacciones que se provocan entre los factores bióticos y abióticos. * Describir algunas características principales de los ecosistemas. * Ilustrar los ecosistemas. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Todos dependen de todos. Pág. 54**   * Encontrar la dependencia que tiene algunos organismos y plantas para sobrevivir. * En equipos o individualmente observar un árbol de su casa o jardín. * Reflexionar acerca de los animales que dependen de él, ¿existe alguna relación entre el árbol y los organismos que lo rodean? * Anotar la información en la libreta y complementarla con un dibujo al respecto.   **De qué factores depende la vida de las plantas. Pág. 55**   * Observar cómo la vida de las plantas depende de las condiciones en que se desarrolla o crece. * Conseguir dos plantas y ponerlas en diferentes condiciones, una en el sol otra en la sombra, una con agua otra sin agua, una en maceta la otra en el suelo, etc. * Observar y registrar qué es lo que le sucede a cada planta. * Revisar este link para ver video de la biodiversidad:   http://www.youtube.com/watch?v=NdFFw7ZNIeM&feature=related | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Lo que conocen los alumnos.**   * Platicar con los alumnos acerca de lo que observan a su alrededor: paisaje, árboles, animales, etc. ¿de qué tipo son?, ¿son iguales aquí y en otro sitio con diferente clima?   **Mi ecosistema. Pág. 59**   * Orientar a los alumnos para que se organicen en equipos e investiguen las características de ecosistemas diferentes, considerando la temperatura, la precipitación y los seres vivos que los habitan. * Identificar cuáles son las características ambientales del lugar donde viven, cuáles plantas y animales silvestres son los más representativos. * Identificar el tipo de ecosistema que existe en el lugar donde viven. Observar cuáles son las características ambientales de ese sitio; identificar y escribir cuáles son su flora y fauna silvestres representativas. Anotar sus observaciones en el cuaderno. * Observar las imágenes de la pág. 60 y 61 detallando sus características. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Realizar lectura comentada de las páginas 62 a la 65. * Considerar la relación ser humano-naturaleza en las sociedades cazadora, recolectora, agrícola e industrial; enfatizar que el desarrollo acelerado de la sociedad actual ha conducido al consumo excesivo de los recursos naturales para satisfacer requerimientos que van más allá de las necesidades básicas.   **¿Cómo era antes? Pág. 65**   * Preguntar, analizar y comparar. * Preguntar a una persona mayor cómo eran durante su infancia la flora, la fauna, el paisaje, los cultivos, las actividades y el tipo de construcciones en tu localidad. * A partir de la información recabada, describir cómo es ahora el lugar donde viven. * Anotar las diferencias y semejanzas entre las dos épocas. * Describir cómo se ha modificado su comunidad con el paso del SEMANA. * Promover la reflexión acerca de la importancia de los ecosistemas de su región y puntualizar la necesidad de participar en su conservación. ¿Qué importancia tienen los ecosistemas de tu región? ¿Por qué es necesario que participes en su conservación? * Con la información de todo el texto anterior se pueden elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y/o paráfrasis. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Comencemos pág. 41.**   * Leer la carta que envía Diana a Rosa, desde Pompeya acerca de los materiales volcánicos. * A partir de las montañas y volcanes conocidos por los alumnos, orientar la localización de las principales formas de relieve (montañas, mesetas y llanuras) de la superficie terrestre. Con apoyo de un planisferio, mapas interactivos (como los de Google Earth) y la consulta de diferentes fuentes, describir su distribución y características (forma, extensión y diferencias de altitud).   **Actividad. Pág. 41**   * Consultar la página 26 de *Atlas de Geografía* del mundo, y escribir en el cuaderno las características de los principales tipos de relieve: montañas, mesetas o altiplanos, llanuras y depresiones. * Observar las imágenes del libro de texto y poner qué tipo de relieve son. * Dibujar en el cuaderno los tipos de relieve con sus características escritas.   **Aprendamos más. Pág. 42**   * Analizar la imagen que se presenta sobre el suelo y reflexionar acerca de dónde pisamos, ver que en el relieve y la localización de una zona o región influyen en el clima, la vegetación, la fauna y por lo tanto en el tipo de región natural. * Observar como el movimiento de las placas tectónicas ocasiona fracturas en la corteza terrestre y la salida del magma.   **Exploremos pág. 43**   * Observar el mapa de placas tectónicas de la pág. 27 del Atlas de Geografía del Mundo e identificar sobre cuáles se encuentra México. * Copiar y responder la siguiente pregunta: ¿Qué océano se asienta sobre la placa tectónica que lleva su nombre? * Elegir dos placas tectónicas e identificar los continentes que hay sobre éstas. Después responder en el cuaderno ¿Qué océanos se localizan sobre las placas elegidas? * Hacer lectura comentada del texto “movimientos de las placas tectónicas” de libro de texto. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Actividad pág. 44**   * Hacer un experimento donde representarán los movimientos de las placas o sismos. * Materiales: mesa, martillo, tabla de 10 cm 30 terrones de azúcar o cajas de cartón o cubos. * Seguir las instrucciones en el libro de texto, realizar la actividad, anotar en el cuaderno las conclusiones e ilustrar lo sucedido. * Diferenciar entre hipocentro y epicentro. * Revisar este link para ver video del temblor de 1985:   http://www.youtube.com/watch?v=6oS4GEVbcnY&feature=related  **Actividad pág. 45**   * Copiar el mapa de la pág. 28 del Atlas en un acetato, sobreponer este mapa en el de la pág. 27 del Atlas y encontrar la relación entre las áreas sísmicas y volcánicas con las orillas de las placas. * Contestar las preguntas: ¿Qué relación encuentran entre esas zonas? ¿Qué pasa cuando se mueven dos placas?   **Actividad pág. 46**   * Identificar cómo cambia el relieve a causa de factores internos como el vulcanismo, la sismicidad, y por agentes externos como la erosión que provocan el viento y el agua. * Observar las imágenes de la página mencionada y escribir qué causó la erosión. * Al final, escribir un texto en el cuaderno acerca de cómo cambia el relieve debido a la erosión provocada por el viento y el agua. Pueden dibujar un antes y un después además del texto. * Elaboración de un volcán. (instrucciones página 47 del libro de texto) * Anotar en el cuaderno la relación que encuentran entre el resultado de su experimento y lo que sucede cuando un volcán hace erupción. * Discutir en grupo cómo se imaginan que afecta una erupción volcánica a la población. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Comencemos. Pág. 48.**   * Leer la carta que envía Yuridia a su hermana Sandra, la cual le platica acerca del mar Aral. Comentar.   **Actividad pág. 49**   * Observar con atención la siguiente imagen de la Tierra de su libro de texto. Comentar con un compañero: ¿Por qué se le llama a la Tierra el planeta azul? ¿Qué otro nombre le pondrían?, etc. * Formar a los alumnos uno tras otro para simular el cauce de un río. Dar la forma que los alumnos deseen. Tomarse de los hombros y moverse imitando el movimiento del agua, caminar y cuando cada uno pase frente al pizarrón, anotar un uso que le dan al agua. Cuando hayan pasado todos observen el pizarrón y comentar acerca de cómo podrían sobrevivir sin agua. * Leer la pág. 50 acerca de los recursos hídricos.   **Exploremos pág. 51**   * Consultar el Atlas de Geografía del Mundo pág. 40 a la 45, reunirse en parejas y llenar la información en las tablas dadas en el libro de texto, donde tienen que localizar continente, país, océano que desemboca y ciudades. Tanto en ríos como en lagos. * Revisar este link para ver video del “agua”   http://www.youtube.com/watch?v=oMcbO5ajdug  **Actividad pág. 52**   * En parejas, observar el mapa de distribución de la población de la página 84 de su *Atlas de Geografía del Mundo*. Contar el número de ciudades que tienen más de 5 millones de habitantes, anotar en el cuaderno cuáles de éstas no están ubicadas cerca de un río, un lago o en la costa. Después, comentar en grupo: ¿a qué se debe esa coincidencia entre ciudades más pobladas y cuerpos de agua? * Llevar a cabo la actividad "Apliquemos lo aprendido". Página 53 del libro de texto. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Lo que conocen los niños.**   * Leer la carta que envía la tía Tania a Nalleli, la cual le platica acerca de la bella ciudad de Vancouver Canadá.   **Actividad pág. 55**   * Observar las imágenes de China y de las tormentas de nieve que sucedieron en 2013 en los países europeos. * Contestar las preguntas: ¿eso es frecuente?, ¿a qué se debe?. * Observar el Atlas pág. 49 para comparar el clima con el de las imágenes. * Formar equipo y comentar qué características tiene el SEMANA atmosférico el día de hoy: ¿está frío, soleado, nublado o lluvioso? ¿Tuvieron que usar ropa diferente a la de todos los días? * Identificar en el libro de tercer grado de su entidad, el clima de la región en la que viven. * Comentar y anotar en el cuaderno las diferencias que hay entre el estado del SEMANA del día de hoy y el clima de la región. * A través de los reportes meteorológicos y de los referentes que tengan los alumnos, analizar los elementos básicos del estado del SEMANA atmosférico y del clima (temperatura, humedad y precipitación) y reconocer sus diferencias.   **Actividad pág. 56 a la 58**   * Observar las imágenes del parque nacional Cahuitas en Costa Rica, el bosque de Indiana en Estados Unidos y el parque nacional de Janos en Chihuahua, ¿son del mismo clima?, ¿Qué nos permite conocer el clima de un lugar? * Mediante una investigación, con el apoyo de imágenes, videos y mapas, identificar los diferentes tipos de clima (tropicales, secos, templados, fríos y polares), sus características y su distribución en la superficie terrestre. * Observar los paisajes que se muestran en el libro. * Anotar en el cuaderno lo que opinan de acuerdo a las observaciones y comentar. * Observar la clasificación de los climas en la pág. 58. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Pedir a los alumnos que observen la imagen que ilustra el bloque II, la cual es un mural de José Clemente Orozco en donde se representa la Reforma y la caída del Imperio. * De acuerdo a esa imagen describirla y contestar la pregunta: ¿Qué personajes se identifican, qué grupos sociales, cómo los diferencian, qué representa la imagen? * Ubicar espacial y temporalmente desde la dictadura de Santa Anna hasta la República Restaurada. * Preguntar a los alumnos acerca de los liberales y los conservadores. * Observar la línea del SEMANA y contestar por equipos: qué zonas estuvieron influenciadas por los liberales y cuáles por los conservadores. * Deducir cuánto dura lo que se estudiará en este bloque observando la línea del SEMANA. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Comentar con los alumnos ¿por qué era necesario reformar el país? Escuchar opiniones de los alumnos y después cada uno escribe su respuesta en su cuaderno. Esta pregunta será contestada en tres momentos del bloque y enriquecida al final. * Leer el texto de la página 50 del libro de texto el tema de "Los liberales y conservadores". Observar el cuadro de doble entrada sobre este tema, donde se muestran su forma de gobierno, principales objetivos y propuestas. Comentar de manera grupal. * Revisar este link para ver video sobre liberales y conservadores:   http://www.youtube.com/watch?v=4\_h6Is0s4D0 comentar al respecto de manera grupal.   * Mediante una lluvia de ideas, responder a los siguientes cuestionamientos: ¿qué propone cada grupo?, ¿cuáles son las diferencias entre uno y otro?, ¿con cuál postura estás de acuerdo?, ¿es posible llegar a acuerdos cuando las personas tienen ideas diferentes?, ¿crees que los mexicanos de aquella época llegaron pacíficamente a decidir qué era lo mejor para el país?, etc. * Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Leer el fragmento del plan de Ayutla, en 1854. Páginas 51-53. * Comentar en grupo las siguientes preguntas: ¿qué grupo político lo elaboró y qué era lo que pedía?, ¿era necesaria una Constitución en aquel SEMANA?, ¿será necesaria una nueva constitución?, etc. * Leer las disposiciones de la Constitución de 1857 y contestar en el cuaderno cuál fue la que más llamó su atención y por qué, cuáles derechos se otorgaban y por qué eran importantes. * Compartir las respuestas y dialogar al respecto. * Revisar este link para ver video de las Leyes de Reforma: http://www.youtube.com/watch?v=O81H4mNAPfk * Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * De manera grupal leer las páginas 56 a la 59 del libro de texto con relación al tema de la Guerra de Reforma y el Segundo Imperio. Subrayar lo más importante para elaborar un resumen. Complementar el escrito con imágenes de un cromo o impresos. * Redactar en una cartulina una frase en donde se señale la importancia de la soberanía y democracia en la actualidad. Tomar como ejemplo la frase de Juárez: “entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz” * Analizar grupalmente si una deuda económica es un motivo válido para invadir un país. * Platicar acerca de ¿por qué el gobierno mexicano se endeuda?, ¿siguen endeudado?, ¿cuándo pagará?, ¿por qué no paga y listo?, ¿dónde van los impuestos que reúne año con año el gobierno?, ¿acaso eso no es suficiente como para pagar?, etc. * Analizar qué fue lo que hizo el gobierno de Juárez en ese momento y qué hacen los gobiernos de ahora. * Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Nombro lo que siento.**   * Leer a los alumnos la lectura de las pág. 44 y 45, acerca de una metamorfosis de niño a ratón y de ratón a gato. Para esto los alumnos deben estar con los ojos cerrados y escuchando el relato. * Indicar que contesten las preguntas acerca de la lectura en la pág. 46, sobre cómo se sintieron y qué parecido hay entre las emociones de los alumnos. * Hacer la lectura de la pág. 47 sobre la asertividad y los pasos para comunicar emociones de esta manera. Comentar al respecto. * Dejar que los alumnos lean y observen las imágenes de las pág. 48 y 49 sobre la autorregulación. Comentar acerca de las imágenes y las reacciones que ellas se ven. Realizar un cuadro similar en el cuaderno. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Realizar la pág. 50 de manera individual donde se debe analizar situaciones, qué emoción lograron, qué se hace en esos casos, quiénes participan y quiénes les dan confianza. * Observar la ruta emocional de la pág. 51 y enseguida los alumnos deberán elaborar la propia con una situación que hayan vivido. Contestar lo que se hace en esos casos si alguien les molesta o agrede. * De acuerdo a la ruta emocional que se hizo, reunir los alumnos en equipo para que compartan sus rutas emocionales y elaborar una sola entre todos. Pág. 52 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Identificando prioridades**.   * Platicar con los alumnos acerca de las cosas que antes no podían hacer y que ahora si pueden hacerlas. * Identificar qué cosas son prioritarias y cuáles traen consecuencias no siempre agradables. * Para aprender. Pág. 55. Leer y comentar sobre lo que es bueno para uno y para otros, o solo para otros. Dejar que los alumnos emitan su juicio acerca de las imágenes. * Reunir a los alumnos en equipo para completar el cuadro de la pág. 56 y 57 sobre ciertas situaciones que al elegirlas hay cosas que antes no se podían realizar y ahora sí. * Analizar cada situación contestada en el cuadro y tachar las acciones que violen los derechos de otros. * Realizar en grupo un cuadro como el de la pág. 58 en donde se analizan problemas o retos que enfrentar. La finalidad con esta actividad es pensar bien antes de tomar una decisión. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| **Aprendiendo a ser justos**.   * Solicitar a los alumnos que observen las imágenes de las pág. 62 y 63 y preguntarles lo que es justo y lo que no es. * Contestar individualmente las preguntas de la pág. 64 sobre lo que se vio en las imágenes, analizando las situaciones cotidianas. Ejemplo: ¿qué te dicen las imágenes?, ¿qué imágenes reflejan situaciones de injusticia?, ¿qué situaciones de injusticia has presenciado en tu entorno?, etc. * Para aprender. Pág. 64 y 65. Leer sobre la justicia e injusticia y dialogar al respecto. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Platicar acerca de las construcciones que se encuentran por el lugar donde viven, identificar las actividades que se llevan a cabo en esos espacios e imaginar qué tipo de objetos habrá en ellos. * Leer el dato interesante sobre el arquitecto Luis Barragán. Comentar. * Observar las imágenes y comentar. * Hacer una reflexión acerca de su hogar y la funcionalidad que tiene. * Detallar las diferentes tipos de construcciones que conocen. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Retomar lo visto en la clase anterior sobre los diferentes espacios, construcciones y su relación a su función. * Crear entre todos, una pequeña ciudad. Organizar al grupo y revisar lo que va a traer cada integrante. * Por lo pronto se hará el croquis o boceto de lo que van a construir. Dichos croquis harán la función de planos. Decidir qué material usar. La construcción de la ciudad se llevará a cabo en el bloque siguiente. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Platicar sobre las películas y su relación con gente bailando. Describir algunas películas que combinen ambas artes. * Realizar una secuencia de movimiento parecida a alguna película que se haya visto. * Acomodar el salón con escenografía. * En equipo, elegir la canción que se va a bailar. * Imaginar la película y un alumno dirá: ¡cámara, acción! * Al terminar la película y el baile, hacer un ejercicio de relajación. * Comentar en grupo ¿cómo integraron los pasos que cada uno proponía?, ¿el género musical que eligieron se acomodó a la secuencia dancística o no había armonía?, ¿por qué?, etc. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** | | | | | |
| * Observar la figura negra y recordar cómo se llama y para qué se usa. * Identificar la corchea y sus partes. Vista de manera aislada y en un pentagrama.      * Comenzar a leer los pares de corcheas de acuerdo a las imágenes de los libros al ritmo de: ta ta ta ta ta ta. * Enseguida usar la sílaba mi mi mi mi mi, conforme les va indicando el número de corcheas vistas. * Hacer la aclaración que cada corchea vale medio SEMANA y por lo tanto en un SEMANA caben dos corcheas, dos corcheas son igual a una negra. * Trabajar en equipo para practicar lo visto hasta el momento pueden usar palmadas o con un golpe de pie. * Practicar los ejercicios de la pág. 36 en equipo y presentarlo al resto del grupo. Se puede incluir el uso de libros, lápices u objetos que hagan la función de instrumentos. * Valorar la actividad hecha por cada equipo y platicar cómo se sintieron al hacer una melodía. | | | | | |

Para más material gratuito, los puedes descargar gratis desde



CHANNELKIDS.COM