



CHANNELKIDS.COM

PLANEACIÓN DE NOVIEMBRE

QUINTO GRADO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 39.*** Comentar qué fuentes utilizan para investigar un tema: por ejemplo: periódicos, revistas, enciclopedias, libros, etc.
* Elegir un tema de Ciencias Naturales, Geografía o Historia para investigar acerca de él.
* Organizar equipos para encontrar la información más precisa del tema elegido.
* Identificar algunas de las estrategias para buscar información, por ejemplo:

Palabras clave, tema, índice general, sumario o tabla de contenido del libro.**Preguntas para elegir tema. Página 40.*** Organizar una lluvia de ideas para elaborar preguntas sobre el tema, ejemplo “Desastres naturales” y escribirlas en su cuaderno. Otro tema puede ser las Regiones naturales de nuestro país.
* Obtener más información consultando el Bloque II de su libro de Ciencias Naturales.

**Palabras clave. Página 40.*** Identificar y marcar las palabras clave en las preguntas que elaboró, por ejemplo: ¿Qué características tiene el ***bosque templado***?

**Dónde buscar Página 41.** * Elegir, subrayar y argumentar qué libros utilizaría para buscar información acerca del tema de acuerdo a la lista de distintos libros, observar los índices de tres de los libros anteriores y comentar cuáles serían útiles para buscar información de los ecosistemas.

**Los índices. Páginas 42 y 43.*** Analizar algunos tipos de índices. Lean índices en distintos material y seleccionar cuáles libros y en qué páginas podrían encontrar información para el tema elegido. Colocar separadores.

**Verificación de información relevante Página 43.*** Leer el texto señalado para comprobar si la información estaba donde se señalaba. Que los alumnos hagan esto con varios materiales y discutan el resultado de sus predicciones.
* Tomar notas para responder las preguntas, escribir sólo lo importante, verificar la ortografía y anotar las referencias bibliográficas del material utilizado.

**Textos expositivos. Páginas 44 y 45.*** Conocer qué son y cómo están organizados (títulos y subtítulos), además las preguntas que caracterizan a cada uno: Textos para definir, Textos para establecer relaciones de causa – efecto y Textos para definir eventos o procesos.
* Leer los textos, ¿Qué es un ciclón? ¿Por qué se producen las avalanchas? Y ¿Cómo se origina un Tsunami?, como ejemplo de cada uno de ellos.

**El uso de los nexos. Página 46.*** Localizar nexos en los párrafos que se presentan en su libro y elaborar con los alumnos una definición de las funciones de los nexos para el fichero del saber.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Comenzar la búsqueda. Página 47.*** Con apoyo de las herramientas de búsqueda de información estudiadas anteriormente, organizar al grupo en equipos para que respondan a las preguntas que redactaron sobre el tema elegido. Distinguir los diferentes tipos de textos expositivos.

**La búsqueda, la selección y la redacción. Página 47.*** Buscar y seleccionar la información en los materiales que llevaron al salón de clases. Leer cuidadosamente el texto para encontrar la información específica.
* Redactar las respuestas atendiendo el tipo de pregunta: de definición, de causa y efecto o de descripción de procesos. Puntualizar que cada respuesta debe llevar una oración principal y otras de apoyo o secundarias que incluyan explicaciones, ejemplos y descripciones.
* Emplear nexos para que el texto sea más claro.
* Anotar la referencia bibliográfica de cada material consultado.

**La redacción y revisión de borradores. Página 48.*** Escribir y revisar su texto expositivo: Leer éste al grupo, seleccionar los más precisos. Intercambiar sus textos con otros equipos. Socializar las respuestas de manera grupal.
* Ordenar las preguntas de acuerdo a la importancia de la información.
* Eliminar las preguntas para que sólo queden las puras respuestas. Revisar la coherencia entre los párrafos y si expresan claramente la información que desean comunicar.
* Revisar la ortografía y signos de puntuación.

**Producto final. Página 48.*** Leer de manera individual sus textos.
* Intercambiar sus textos con otros equipos. Escuchar comentarios y sugerencias. Realizar correcciones donde sea necesario.
* Elaborar la versión final, si es posible en una computadora.
* Reproducir varios ejemplares y distribuirlos en la comunidad escolar.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 51.*** Mencionar a los alumnos diferentes títulos de leyendas.
* Comentar ¿conoces la leyenda de La llorona?, ¿te han contado la del Callejón del beso?, ¿cuáles leyendas cuentan en tu comunidad?, etc.
* Escribir en su cuaderno lo que piensan que es una leyenda.

**De leyenda. Página 51**. * Invitar a los alumnos para que indaguen acerca de las leyendas de su comunidad por medio de entrevistas con personas mayores, tomen notas y si es posible las graben.

**Escribir la tradición oral. Página 51.*** Escribir una leyenda que les hayan contado e ilustrarla. Compartir con el grupo su investigación.

**Las leyendas del México antiguo. Pág. 52 a la 54*** Leer en voz alta las leyendas “La mulata de Córdoba” y “Las criptas de Kaua”.
* Contestar las preguntas, ¿en qué SEMANA histórico ocurren?, ¿en qué lugar?, ¿qué sucesos se toman de la realidad?, etc.

**La realidad y la fantasía en las leyendas. Página 54.*** Elaborar en el cuaderno un cuadro para organizar la información tomando el ejemplo del libro, donde se manejan aspectos de la leyenda 1 y 2 anteriormente leídas.
* Buscar en los libros de la Biblioteca escolar algunos que contengan leyendas.
* Dejar como tarea de investigación: buscar una leyenda breve y anotarla en la libreta.

**Otra variante de la misma leyenda. Pág. 55 y 56**.* Leer la leyenda “Bulira ”. Comentar si tiene alguna semejanza con otras que se conocen en la entidad.

**El uso de las frases adjetivas. Página 57 y 58.** * Reconocer “frases adjetivas” y elaborar una definición con algunos ejemplos.
* Localizar frases adjetivas en las leyendas y escribirlas en su cuaderno, así como adjetivos.
* Observar que algunos adjetivos van acompañados de adverbios.

**Las características de la leyenda. Página 58.*** Redactar una ficha que contenga el concepto de leyenda y sus características, que el alumno la compare con su primera definición, agregar ambas fichas al fichero del saber.
* Escribir las características de las leyendas y anotarlas en un pliego de papel y pegarlo en el salón de clase.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Español** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Los párrafos y los puntos. Página 59.*** Retomar la leyenda que escribieron los niños al inicio del proyecto. Identificar en ella si cuenta con las características de una leyenda.
* Reescribir el texto en su cuaderno. Indicar que en un párrafo se desarrolla una idea principal acompañada de otras secundarias.

**Planifica y escribe la primera versión de tu texto. Página 59.*** Retomar las observaciones de la leyenda que escribieron al principio. Hacer un organizador de ideas como el que se muestra en el libro, página 59.
* Reescribir su leyenda con la ayuda del organizador de ideas de su libro. Tratar de redactar un “abecegrama” o continuar el ejemplo del libro. Incluir las palabras que no entienda en su diccionario.
* Planificar y escribir la primera versión del texto. Realizar un organizador de ideas.

**La ortografía de las palabras de una misma familia léxica Páginas 60 y 61**.* Leer con atención una familia de palabras, reconocer el lexema, investigar más acerca del tema y elaborar una ficha para el fichero del saber.

**Escribe la segunda versión de tu leyenda.** **Páginas 61 y 62.*** Intercambiar por parejas, la leyenda que redactaron con la ayuda del organizador de ideas. El alumno debe observar y verificar las características de la leyenda y anotar sus observaciones y sugerencias en una hoja para que el autor pueda mejorar su texto.
* Por último revisar las observaciones y reescribir su leyenda para que sea ilustrada.

**Producto final Página 62.*** Dar indicaciones por equipos para organizar un compendio de leyendas, encuadernar el trabajo e integrarlo a la biblioteca del salón.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Conocimiento de diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, etc. Análisis de las relaciones entre la fracción y el todo.*** Trazar una línea en la libreta de 10 cm, como la siguiente:

rec1Solicitar a los alumnos que ubiquen ¾, 5/4. Cuestionarlos acerca de si ambas fracciones se pueden ubicar. Los alumnos deberán reflexionar respecto a la fracción 5/4. Solicitarles que hagan una división:DIV* Al realizar esto notarán que su resultado es 1 entero y sobra ¼.
* Realizar otra recta de más tamaño como la siguiente:

REC2* Nuevamente intentar ubicar 5/4 y hacer reflexión de cómo se logró y las características de la fracción, donde el numerador es mayor que el denominador. Además se debe reconocer lo siguiente:

FRAC* Reunir a los alumnos en 3 y resolver el **desafío #20**, en el cual deberán reconocer la relación que guardan entre sí las diversas representaciones de una fracción y las utilicen para abreviar pasos.
* Realizar ejercicios donde una fracción con mayor numerador sea representada de diferente manera, por ejemplo: 18/5 = 3 enteros 3/5.
* Se pretende que encuentren varias descomposiciones.
* Reunir los alumnos en equipo y resolver el **desafío #21**, donde se plantean diversos problemas que tratan sobre el reparto de una fracción con relación al total.
* Dejar más problemas en el cuaderno, para practicar. Permitirles que usen la forma gráfica para su solución, ya que es una herramienta muy común y concreta de resolver.
 |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo, 2.3 metros, 2.3 horas**.* Dictar problemas a los alumnos donde tengan que transformar de cm a mm, por ejemplo: Héctor mide 4.7 cm más que Ana y ella mide 5.8 cm más que Javier, ¿Cuántos milímetros mide más Javier que Héctor?
* En el problema anterior el alumno notará que las medidas que se le brindan están en centímetros, pero la respuesta se le pide en milímetros. Solo es cuestión de usar la transformación.
* Reunir en parejas y resolver el **desafío #22**, donde deben analizar el significado y el valor de una fracción decimal en longitudes, peso y número de habitantes.
* Dictar a los alumnos problemas donde tengan que transformar kilómetros en metros y horas en minutos, pero en esto último se verá como base sexagesimal, pues 1.5 hrs al ser igualado a 1:30 hrs, no significa que 1.6 hrs, sea lo mismo que una hora con seis minutos o sesenta.
* Resolver el **desafío #23** en equipo donde los alumnos interpreten y expliquen la diferencia que existe entre una unidad de medida decimal y una unidad de medida sexagesimal.
* Dictar más problemas para practicar.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal**.* Resolver problemas en la libreta donde se use el reparto usando números naturales con un cociente decimal, por ejemplo: si tengo 346 pesos y los repartiré en mis tres sobrinos, ¿Cuánto les toca?
* Pasar al pizarrón a varios alumnos para hacer más problemas similares.
* Resolver el **desafío #24** en parejas, donde resolverán problemas con procedimientos propios, usando la división con cociente decimal en contextos de dinero o medición.
* Practicar con problemas similares al anterior donde se tenga que repartir, hacer hincapié en el algoritmo de la división de manera detallada para que su solución sea lo más eficiente.
* Reunir en parejas para aplicar el **desafío #25**, donde los alumnos analizan los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división, por ejemplo:

Se quiere repartir una venta de limón de $8540 entre 8 comuneros, ¿Cuánto les corresponde a cada uno? La respuesta sería $1067.5 en estos problemas podrán repartir todo aunque no sean enteros, por medio del algoritmo de la división. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Matemáticas** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos**.* Dar a los alumnos por equipos un juego de triángulos como los siguientes:

TRIAN* Dichos triángulos deberán ser recortados por el equipo y enseguida solicitar que les señalen con lápiz o color su altura. Aquí los alumnos deben reflexionar si solo se tiene una altura o más.
* Confrontar a los equipos para que decidan si se tiene una altura, dos o tres. Intervenir para hacer las aclaraciones necesarias.
* Resolver el **desafío #26** de manera individual, donde los alumnos deben reflexionar sobre las características de las alturas de un triángulo.
* Revisar los resultados de manera grupal.
* Retomar de los triángulos recortados solo el escaleno para analizar su altura. De preferencia es mejor si se reproduce a un mayor tamaño para su manejo. Hacer conclusiones grupales respecto a sus características y abordar el **desafío #27** en parejas y usando los instrumentos de geometría, donde analizarán las características de las alturas del triángulo escaleno.
* Solicitar a los alumnos que reproduzcan figuras en una cartulina: cuadrados, rectángulos, trapecios, etc.
* Después, indicar que las dividan por mitad, formando 2 triángulos. Sacar las áreas de los triángulos que elaboraron y verificar si la suma de ellos es igual al área de la figura completa. Resolver el **desafío #28** en parejas, en el cual los alumnos deben identificar las bases y alturas correspondientes en triángulos obtenidos al trazar una diagonal en cuadrados, rectángulos, trapecios y paralelogramos.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Lo que conocen los alumnos. Página 51.*** Preguntar ¿Que es la diversidad?
* Mediante lluvia de ideas, y en forma grupal elaborar el concepto del mismo.

**Biodiversidad del lugar donde vivo. Pág. 52*** Encontrar el mayor número de organismos en un determinado lugar.
* En equipos, delimitar un cuadro de 3 m por 3m en un terreno, enseguida buscar por partes organismos y plantas. Si se conocen los nombres hay que anotarlos sino pues solo hay que dibujarlos.
* Registrar las observaciones y los hallazgos.
* Contestar en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿cuántos organismos encontraron?, ¿en qué cuadrado se encontró mayor número de organismos?, ¿por qué consideran que hubo más en un cuadro que en otro?, etc.
* Registrar qué factores influyen en la biodiversidad, clima, flora, fauna.
* Señalar que un ecosistema es un ambiente natural resultado de las interacciones que se provocan entre los factores bióticos y abióticos.
* Describir algunas características principales de los ecosistemas.
* Ilustrar los ecosistemas.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Todos dependen de todos. Pág. 54*** Encontrar la dependencia que tiene algunos organismos y plantas para sobrevivir.
* En equipos o individualmente observar un árbol de su casa o jardín.
* Reflexionar acerca de los animales que dependen de él, ¿existe alguna relación entre el árbol y los organismos que lo rodean?
* Anotar la información en la libreta y complementarla con un dibujo al respecto.

**De qué factores depende la vida de las plantas. Pág. 55*** Observar cómo la vida de las plantas depende de las condiciones en que se desarrolla o crece.
* Conseguir dos plantas y ponerlas en diferentes condiciones, una en el sol otra en la sombra, una con agua otra sin agua, una en maceta la otra en el suelo, etc.
* Observar y registrar qué es lo que le sucede a cada planta.
* Revisar este link para ver video de la biodiversidad:

http://www.youtube.com/watch?v=NdFFw7ZNIeM&feature=related |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Lo que conocen los alumnos.*** Platicar con los alumnos acerca de lo que observan a su alrededor: paisaje, árboles, animales, etc. ¿de qué tipo son?, ¿son iguales aquí y en otro sitio con diferente clima?

**Mi ecosistema. Pág. 59*** Orientar a los alumnos para que se organicen en equipos e investiguen las características de ecosistemas diferentes, considerando la temperatura, la precipitación y los seres vivos que los habitan.
* Identificar cuáles son las características ambientales del lugar donde viven, cuáles plantas y animales silvestres son los más representativos.
* Identificar el tipo de ecosistema que existe en el lugar donde viven. Observar cuáles son las características ambientales de ese sitio; identificar y escribir cuáles son su flora y fauna silvestres representativas. Anotar sus observaciones en el cuaderno.
* Observar las imágenes de la pág. 60 y 61 detallando sus características.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Ciencias Naturales** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Realizar lectura comentada de las páginas 62 a la 65.
* Considerar la relación ser humano-naturaleza en las sociedades cazadora, recolectora, agrícola e industrial; enfatizar que el desarrollo acelerado de la sociedad actual ha conducido al consumo excesivo de los recursos naturales para satisfacer requerimientos que van más allá de las necesidades básicas.

**¿Cómo era antes? Pág. 65*** Preguntar, analizar y comparar.
* Preguntar a una persona mayor cómo eran durante su infancia la flora, la fauna, el paisaje, los cultivos, las actividades y el tipo de construcciones en tu localidad.
* A partir de la información recabada, describir cómo es ahora el lugar donde viven.
* Anotar las diferencias y semejanzas entre las dos épocas.
* Describir cómo se ha modificado su comunidad con el paso del SEMANA.
* Promover la reflexión acerca de la importancia de los ecosistemas de su región y puntualizar la necesidad de participar en su conservación. ¿Qué importancia tienen los ecosistemas de tu región? ¿Por qué es necesario que participes en su conservación?
* Con la información de todo el texto anterior se pueden elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y/o paráfrasis.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Comencemos pág. 41.*** Leer la carta que envía Diana a Rosa, desde Pompeya acerca de los materiales volcánicos.
* A partir de las montañas y volcanes conocidos por los alumnos, orientar la localización de las principales formas de relieve (montañas, mesetas y llanuras) de la superficie terrestre. Con apoyo de un planisferio, mapas interactivos (como los de Google Earth) y la consulta de diferentes fuentes, describir su distribución y características (forma, extensión y diferencias de altitud).

**Actividad. Pág. 41** * Consultar la página 26 de *Atlas de Geografía* del mundo, y escribir en el cuaderno las características de los principales tipos de relieve: montañas, mesetas o altiplanos, llanuras y depresiones.
* Observar las imágenes del libro de texto y poner qué tipo de relieve son.
* Dibujar en el cuaderno los tipos de relieve con sus características escritas.

**Aprendamos más. Pág. 42*** Analizar la imagen que se presenta sobre el suelo y reflexionar acerca de dónde pisamos, ver que en el relieve y la localización de una zona o región influyen en el clima, la vegetación, la fauna y por lo tanto en el tipo de región natural.
* Observar como el movimiento de las placas tectónicas ocasiona fracturas en la corteza terrestre y la salida del magma.

**Exploremos pág. 43*** Observar el mapa de placas tectónicas de la pág. 27 del Atlas de Geografía del Mundo e identificar sobre cuáles se encuentra México.
* Copiar y responder la siguiente pregunta: ¿Qué océano se asienta sobre la placa tectónica que lleva su nombre?
* Elegir dos placas tectónicas e identificar los continentes que hay sobre éstas. Después responder en el cuaderno ¿Qué océanos se localizan sobre las placas elegidas?
* Hacer lectura comentada del texto “movimientos de las placas tectónicas” de libro de texto.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Actividad pág. 44*** Hacer un experimento donde representarán los movimientos de las placas o sismos.
* Materiales: mesa, martillo, tabla de 10 cm 30 terrones de azúcar o cajas de cartón o cubos.
* Seguir las instrucciones en el libro de texto, realizar la actividad, anotar en el cuaderno las conclusiones e ilustrar lo sucedido.
* Diferenciar entre hipocentro y epicentro.
* Revisar este link para ver video del temblor de 1985:

http://www.youtube.com/watch?v=6oS4GEVbcnY&feature=related **Actividad pág. 45*** Copiar el mapa de la pág. 28 del Atlas en un acetato, sobreponer este mapa en el de la pág. 27 del Atlas y encontrar la relación entre las áreas sísmicas y volcánicas con las orillas de las placas.
* Contestar las preguntas: ¿Qué relación encuentran entre esas zonas? ¿Qué pasa cuando se mueven dos placas?

**Actividad pág. 46*** Identificar cómo cambia el relieve a causa de factores internos como el vulcanismo, la sismicidad, y por agentes externos como la erosión que provocan el viento y el agua.
* Observar las imágenes de la página mencionada y escribir qué causó la erosión.
* Al final, escribir un texto en el cuaderno acerca de cómo cambia el relieve debido a la erosión provocada por el viento y el agua. Pueden dibujar un antes y un después además del texto.
* Elaboración de un volcán. (instrucciones página 47 del libro de texto)
* Anotar en el cuaderno la relación que encuentran entre el resultado de su experimento y lo que sucede cuando un volcán hace erupción.
* Discutir en grupo cómo se imaginan que afecta una erupción volcánica a la población.

  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Comencemos. Pág. 48.** * Leer la carta que envía Yuridia a su hermana Sandra, la cual le platica acerca del mar Aral. Comentar.

**Actividad pág. 49*** Observar con atención la siguiente imagen de la Tierra de su libro de texto. Comentar con un compañero: ¿Por qué se le llama a la Tierra el planeta azul? ¿Qué otro nombre le pondrían?, etc.
* Formar a los alumnos uno tras otro para simular el cauce de un río. Dar la forma que los alumnos deseen. Tomarse de los hombros y moverse imitando el movimiento del agua, caminar y cuando cada uno pase frente al pizarrón, anotar un uso que le dan al agua. Cuando hayan pasado todos observen el pizarrón y comentar acerca de cómo podrían sobrevivir sin agua.
* Leer la pág. 50 acerca de los recursos hídricos.

**Exploremos pág. 51*** Consultar el Atlas de Geografía del Mundo pág. 40 a la 45, reunirse en parejas y llenar la información en las tablas dadas en el libro de texto, donde tienen que localizar continente, país, océano que desemboca y ciudades. Tanto en ríos como en lagos.
* Revisar este link para ver video del “agua”

http://www.youtube.com/watch?v=oMcbO5ajdug **Actividad pág. 52** * En parejas, observar el mapa de distribución de la población de la página 84 de su *Atlas de Geografía del Mundo*. Contar el número de ciudades que tienen más de 5 millones de habitantes, anotar en el cuaderno cuáles de éstas no están ubicadas cerca de un río, un lago o en la costa. Después, comentar en grupo: ¿a qué se debe esa coincidencia entre ciudades más pobladas y cuerpos de agua?
* Llevar a cabo la actividad "Apliquemos lo aprendido". Página 53 del libro de texto.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Geografía** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Lo que conocen los niños.** * Leer la carta que envía la tía Tania a Nalleli, la cual le platica acerca de la bella ciudad de Vancouver Canadá.

 **Actividad pág. 55*** Observar las imágenes de China y de las tormentas de nieve que sucedieron en 2013 en los países europeos.
* Contestar las preguntas: ¿eso es frecuente?, ¿a qué se debe?.
* Observar el Atlas pág. 49 para comparar el clima con el de las imágenes.
* Formar equipo y comentar qué características tiene el SEMANA atmosférico el día de hoy: ¿está frío, soleado, nublado o lluvioso? ¿Tuvieron que usar ropa diferente a la de todos los días?
* Identificar en el libro de tercer grado de su entidad, el clima de la región en la que viven.
* Comentar y anotar en el cuaderno las diferencias que hay entre el estado del SEMANA del día de hoy y el clima de la región.
* A través de los reportes meteorológicos y de los referentes que tengan los alumnos, analizar los elementos básicos del estado del SEMANA atmosférico y del clima (temperatura, humedad y precipitación) y reconocer sus diferencias.

**Actividad pág. 56 a la 58*** Observar las imágenes del parque nacional Cahuitas en Costa Rica, el bosque de Indiana en Estados Unidos y el parque nacional de Janos en Chihuahua, ¿son del mismo clima?, ¿Qué nos permite conocer el clima de un lugar?
* Mediante una investigación, con el apoyo de imágenes, videos y mapas, identificar los diferentes tipos de clima (tropicales, secos, templados, fríos y polares), sus características y su distribución en la superficie terrestre.
* Observar los paisajes que se muestran en el libro.
* Anotar en el cuaderno lo que opinan de acuerdo a las observaciones y comentar.
* Observar la clasificación de los climas en la pág. 58.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Pedir a los alumnos que observen la imagen que ilustra el bloque II, la cual es un mural de José Clemente Orozco en donde se representa la Reforma y la caída del Imperio.
* De acuerdo a esa imagen describirla y contestar la pregunta: ¿Qué personajes se identifican, qué grupos sociales, cómo los diferencian, qué representa la imagen?
* Ubicar espacial y temporalmente desde la dictadura de Santa Anna hasta la República Restaurada.
* Preguntar a los alumnos acerca de los liberales y los conservadores.
* Observar la línea del SEMANA y contestar por equipos: qué zonas estuvieron influenciadas por los liberales y cuáles por los conservadores.
* Deducir cuánto dura lo que se estudiará en este bloque observando la línea del SEMANA.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Comentar con los alumnos ¿por qué era necesario reformar el país? Escuchar opiniones de los alumnos y después cada uno escribe su respuesta en su cuaderno. Esta pregunta será contestada en tres momentos del bloque y enriquecida al final.
* Leer el texto de la página 50 del libro de texto el tema de "Los liberales y conservadores". Observar el cuadro de doble entrada sobre este tema, donde se muestran su forma de gobierno, principales objetivos y propuestas. Comentar de manera grupal.
* Revisar este link para ver video sobre liberales y conservadores:

http://www.youtube.com/watch?v=4\_h6Is0s4D0 comentar al respecto de manera grupal.* Mediante una lluvia de ideas, responder a los siguientes cuestionamientos: ¿qué propone cada grupo?, ¿cuáles son las diferencias entre uno y otro?, ¿con cuál postura estás de acuerdo?, ¿es posible llegar a acuerdos cuando las personas tienen ideas diferentes?, ¿crees que los mexicanos de aquella época llegaron pacíficamente a decidir qué era lo mejor para el país?, etc.
* Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Leer el fragmento del plan de Ayutla, en 1854. Páginas 51-53.
* Comentar en grupo las siguientes preguntas: ¿qué grupo político lo elaboró y qué era lo que pedía?, ¿era necesaria una Constitución en aquel SEMANA?, ¿será necesaria una nueva constitución?, etc.
* Leer las disposiciones de la Constitución de 1857 y contestar en el cuaderno cuál fue la que más llamó su atención y por qué, cuáles derechos se otorgaban y por qué eran importantes.
* Compartir las respuestas y dialogar al respecto.
* Revisar este link para ver video de las Leyes de Reforma: http://www.youtube.com/watch?v=O81H4mNAPfk
* Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Historia** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| * De manera grupal leer las páginas 56 a la 59 del libro de texto con relación al tema de la Guerra de Reforma y el Segundo Imperio. Subrayar lo más importante para elaborar un resumen. Complementar el escrito con imágenes de un cromo o impresos.
* Redactar en una cartulina una frase en donde se señale la importancia de la soberanía y democracia en la actualidad. Tomar como ejemplo la frase de Juárez: “entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz”
* Analizar grupalmente si una deuda económica es un motivo válido para invadir un país.
* Platicar acerca de ¿por qué el gobierno mexicano se endeuda?, ¿siguen endeudado?, ¿cuándo pagará?, ¿por qué no paga y listo?, ¿dónde van los impuestos que reúne año con año el gobierno?, ¿acaso eso no es suficiente como para pagar?, etc.
* Analizar qué fue lo que hizo el gobierno de Juárez en ese momento y qué hacen los gobiernos de ahora.
* Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Nombro lo que siento.*** Leer a los alumnos la lectura de las pág. 44 y 45, acerca de una metamorfosis de niño a ratón y de ratón a gato. Para esto los alumnos deben estar con los ojos cerrados y escuchando el relato.
* Indicar que contesten las preguntas acerca de la lectura en la pág. 46, sobre cómo se sintieron y qué parecido hay entre las emociones de los alumnos.
* Hacer la lectura de la pág. 47 sobre la asertividad y los pasos para comunicar emociones de esta manera. Comentar al respecto.
* Dejar que los alumnos lean y observen las imágenes de las pág. 48 y 49 sobre la autorregulación. Comentar acerca de las imágenes y las reacciones que ellas se ven. Realizar un cuadro similar en el cuaderno.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Realizar la pág. 50 de manera individual donde se debe analizar situaciones, qué emoción lograron, qué se hace en esos casos, quiénes participan y quiénes les dan confianza.
* Observar la ruta emocional de la pág. 51 y enseguida los alumnos deberán elaborar la propia con una situación que hayan vivido. Contestar lo que se hace en esos casos si alguien les molesta o agrede.
* De acuerdo a la ruta emocional que se hizo, reunir los alumnos en equipo para que compartan sus rutas emocionales y elaborar una sola entre todos. Pág. 52
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Identificando prioridades**. * Platicar con los alumnos acerca de las cosas que antes no podían hacer y que ahora si pueden hacerlas.
* Identificar qué cosas son prioritarias y cuáles traen consecuencias no siempre agradables.
* Para aprender. Pág. 55. Leer y comentar sobre lo que es bueno para uno y para otros, o solo para otros. Dejar que los alumnos emitan su juicio acerca de las imágenes.
* Reunir a los alumnos en equipo para completar el cuadro de la pág. 56 y 57 sobre ciertas situaciones que al elegirlas hay cosas que antes no se podían realizar y ahora sí.
* Analizar cada situación contestada en el cuadro y tachar las acciones que violen los derechos de otros.
* Realizar en grupo un cuadro como el de la pág. 58 en donde se analizan problemas o retos que enfrentar. La finalidad con esta actividad es pensar bien antes de tomar una decisión.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Formación Cívica y Ética** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| **Aprendiendo a ser justos**. * Solicitar a los alumnos que observen las imágenes de las pág. 62 y 63 y preguntarles lo que es justo y lo que no es.
* Contestar individualmente las preguntas de la pág. 64 sobre lo que se vio en las imágenes, analizando las situaciones cotidianas. Ejemplo: ¿qué te dicen las imágenes?, ¿qué imágenes reflejan situaciones de injusticia?, ¿qué situaciones de injusticia has presenciado en tu entorno?, etc.
* Para aprender. Pág. 64 y 65. Leer sobre la justicia e injusticia y dialogar al respecto.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 1 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Platicar acerca de las construcciones que se encuentran por el lugar donde viven, identificar las actividades que se llevan a cabo en esos espacios e imaginar qué tipo de objetos habrá en ellos.
* Leer el dato interesante sobre el arquitecto Luis Barragán. Comentar.
* Observar las imágenes y comentar.
* Hacer una reflexión acerca de su hogar y la funcionalidad que tiene.
* Detallar las diferentes tipos de construcciones que conocen.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 2 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Retomar lo visto en la clase anterior sobre los diferentes espacios, construcciones y su relación a su función.
* Crear entre todos, una pequeña ciudad. Organizar al grupo y revisar lo que va a traer cada integrante.
* Por lo pronto se hará el croquis o boceto de lo que van a construir. Dichos croquis harán la función de planos. Decidir qué material usar. La construcción de la ciudad se llevará a cabo en el bloque siguiente.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 3 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Platicar sobre las películas y su relación con gente bailando. Describir algunas películas que combinen ambas artes.
* Realizar una secuencia de movimiento parecida a alguna película que se haya visto.
* Acomodar el salón con escenografía.
* En equipo, elegir la canción que se va a bailar.
* Imaginar la película y un alumno dirá: ¡cámara, acción!
* Al terminar la película y el baile, hacer un ejercicio de relajación.
* Comentar en grupo ¿cómo integraron los pasos que cada uno proponía?, ¿el género musical que eligieron se acomodó a la secuencia dancística o no había armonía?, ¿por qué?, etc.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **Educación Artística** | **GRADO** | **5°** | **SEMANA** | Semana 4 |
| **ACTIVIDADES** |
| * Observar la figura negra y recordar cómo se llama y para qué se usa.
* Identificar la corchea y sus partes. Vista de manera aislada y en un pentagrama.

 * Comenzar a leer los pares de corcheas de acuerdo a las imágenes de los libros al ritmo de: ta ta ta ta ta ta.
* Enseguida usar la sílaba mi mi mi mi mi, conforme les va indicando el número de corcheas vistas.
* Hacer la aclaración que cada corchea vale medio SEMANA y por lo tanto en un SEMANA caben dos corcheas, dos corcheas son igual a una negra.
* Trabajar en equipo para practicar lo visto hasta el momento pueden usar palmadas o con un golpe de pie.
* Practicar los ejercicios de la pág. 36 en equipo y presentarlo al resto del grupo. Se puede incluir el uso de libros, lápices u objetos que hagan la función de instrumentos.
* Valorar la actividad hecha por cada equipo y platicar cómo se sintieron al hacer una melodía.
 |

Para más material gratuito, los puedes descargar gratis desde



CHANNELKIDS.COM